

Communiqué de presse

## Art Brussels 2020: Galeries participantes à la 38<sup>ème</sup> édition



**Vendredi 24 avril – dimanche 26 avril 2020**  
**Preview & Vernissage: jeudi 23 avril 2020**

Art Brussels, l'une des foires d'art contemporain les plus originales et établies d'Europe revient pour sa 38<sup>ème</sup> édition, du 23 au 26 avril 2020, avec une remarquable programmation internationale et une diversité singulière entre profils établis et émergents. Appréciant une progression sensible de 23% du nombre de candidatures reçues pour cette édition, ainsi qu'une augmentation significative des présentations SOLO, Art Brussels est plus attractive et pointue que jamais.

Anne Vierstraete, directrice générale d'Art Brussels, affirme:

*«Les galeries participantes cette année ont démontré un engagement envers Art Brussels à un niveau tant local qu'international. Bruxelles continue d'être une plateforme culturelle bouillonnante avec des expositions majeures de Sean Scully aux Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, John M Armleder au KANAL - Centre Pompidou et Wolfgang Tillmans au WIELS pendant la période de la foire.»*

160 galeries sont présentées au sein de quatre sections: 99 en **PRIME**, 41 en **DISCOVERY**, 12 en **REDISCOVERY** et 10 en **INVITED**, ainsi que 30 présentations **SOLO**.

Parmi les galeries belges de retour cette année en **PRIME**: **Baronian Xippas** (Bruxelles), **dépendance** (Bruxelles), **Xavier Hufkens** (Bruxelles), **rodolphe janssen** (Bruxelles), **Tim Van Laere** (Anvers), **Maruani Mercier** (Bruxelles, Knokke, Zaventem), **Greta Meert** (Bruxelles), **Sorry We're Closed** (Bruxelles), **Axel Vervoordt** (Hong Kong, Wijnegem) et **Zeno X** (Anvers). Les galeries internationales de retour en 2020 incluent **Almine Rech** (Paris, Bruxelles, Londres, New York, Shanghai), **BATON** (Séoul), **Bernier Eliades** (Bruxelles, Athènes), **Blain|Southern** (Berlin, Londres, New York), **Ceysson & Bénétière** (Luxembourg, New York, Paris, Saint-Etienne) **Gladstone** (Bruxelles, New York), **The Hole** (New York), **Lelong & Co** (New York, Paris), **Nino Mier** (Cologne, Los Angeles), **New Art Centre** (Salisbury), **Michel Rein** (Paris, Bruxelles), **Pietro Sparta** (Chagny), **SMAC** (Cape Town, Johannesburg, Stellenbosch) et **Filomena Soares** (Lisbonne).

Plusieurs galeries font leur entrée, notamment **Andersen's** (Copenhague), **C L E A R I N G** (Bruxelles, New York), **Vera Cortês** (Lisbonne), **Central Galeria** (São Paulo), **Laurent Godin** (Paris), **Lia Rumma** (Milan, Naples), **Night Gallery** (Los Angeles), **SKOPIA / P.-H. Jaccaud** (Genève) et **Galerie Thomas Fischer** (Berlin).

Avec 30 présentations **SOLO** cette année, Art Brussels confirme son ambition de présenter des projets permettant de découvrir en profondeur le travail de l'artiste. Les projets SOLO incluent d'importants dessins de **Jérôme Zonder** (Nathalie Obadia, Bruxelles, Paris), des installations de **Maarten Vanden Eynde** (Meessen De Clercq, Bruxelles), des œuvres de l'artiste américain **Linn Meyers** (Jason Haam, Séoul), des œuvres de **Stefan Vogel** (Jahn und Jahn, Munich), des moulages en bronze de la sculptrice israélienne **Ella Littwitz** (Harlan Levey Projects, Bruxelles), des installations sculpturales de **Leon Vranken** (mariondecannière, Anvers) et des installations in situ comprenant dessin et écriture de l'artiste franco-algérien **Abdelkader Benchamma** (Templon, Bruxelles, Paris).

Nele Verhaeren, précédemment Head of Gallery Relations et désormais Co-directrice d'Art Brussels affirme:

*'Art Brussels est connue pour son solide réseau de galeries fidèles proposant l'inattendu : des présentations de stands surprenantes. En écho avec sa devise 'From Discovery to Rediscovery', la foire se positionne comme une plateforme importante pour les galeries jeunes et audacieuses. C'est stimulant de voir plusieurs galeries INVITED revenir cette année en DISCOVERY'.*

La section INVITED fait son grand retour après le succès de sa première édition en 2019, invitant une jeune génération de galeries audacieuses n'ayant jamais participé à la foire auparavant. Parmi les dix galeries de cette section figurent entre autres la galerie brésilienne **Jaqueline Martins** (São Paulo) et **SUPRAINFINIT** (Bucarest).

Les découvertes d'artistes émergents se feront dans la pétillante et populaire section **DISCOVERY**, qui profile de nouveaux critères cette année: les galeries ont la possibilité de présenter un seul artiste ou un dialogue entre deux artistes. Les présentations notables incluent la peintre finlandaise **Henni Aftan** (Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand), l'artiste et graphiste vénézuélienne **Dayana Lucas** (LEHMANN + Silva, Porto), **Yuji Agematsu** présentée par La Maison de Rendez-Vous (Bruxelles) qui rejoint pour la première fois DISCOVERY après une participation dans la section INVITED en 2019; l'artiste contemporain suédois **Jonas Lund** (The RYDER Projects, Madrid, Londres), les paysages de dessins animés colorés d'**Emily Ludwig Schaffer** (PACT, Paris), le sculpteur sud-africain **Chris Soal** connu pour son travail avec les cure-dents, ( WHATIFTHEWORLD, Le Cap) ainsi que les animations stop motion de **Phoebe Boswell** (Sapar Contemporary, New York).

La section **REDISCOVERY** inclura notamment un projet avec **Gretta Sarfaty**, artiste d'origine grecque, dont les œuvres des années 1970 mettent l'accent sur l'art corporel et le féminisme chez Central Galeria (São Paulo), des œuvres d'**Enzo Cocchi** et **Mimmo Paladino** avec la Galerie Klüser (Munich), l'artiste italien **Umberto Mariani** connu pour ses draperies monochromes de plomb chez Progettoarte-Elm (Milan) et l'artiste sarde **Maria Lai** dans le stand de M77 Gallery, dont les œuvres textiles ont récemment été présentées à la Documenta 14 et à la Biennale de Venise en 2017.

Art Brussels est fière d'annoncer son association avec Degroof Petercam à titre de partenaire principal. Ce partenariat actif témoigne de l'intérêt et du soutien de longue date de Degroof Petercam pour la création contemporaine belge et internationale.

[Liste complète des galeries participantes](#)

[Plus d'information sur le comité de sélection international et DISCOVERY](#)

## Notes destinées aux éditeurs

### **Art Brussels : Contemporain depuis 1968**

Fondée en 1968, Art Brussels figure parmi les foires les plus renommées d'Europe et constitue un rendez-vous incontournable de l'art contemporain. Art Brussels est heureuse de s'associer à Degroof Petercam comme partenaire principal.

Art Brussels représente une occasion unique pour découvrir la richesse de la scène artistique et culturelle de la capitale européenne, et attire un nombre croissant de collectionneurs, galeristes, directeurs d'institutions et amateurs d'art du monde entier. Chaque année au mois d'avril, la foire accueille plus de 25 000 visiteurs. Depuis 2016, Art Brussels prend place dans le bâtiment emblématique de Tour & Taxis, au cœur de Bruxelles. En 2019, la foire a lancé une nouvelle section, INVITED, composée de galeries émergentes ou espaces d'art qui transcendent le format habituel de la galerie.

### **Dates**

**Art Brussels 2020 aura lieu du vendredi 24 avril au Dimanche 26 avril 2020**

Preview & Vernissage: jeudi 23 avril 2020

### **Lieu**

*Tour & Taxis*, Avenue du Port 86c, 1000 Bruxelles, Belgique

### **Galeries participantes à Art Brussels 2020 en chiffres:**

160 galeries réparties en 4 sections et 1 sous-section:

- **41** en **DISCOVERY** (39 stands)
- **99** en **PRIME**
- **12** en **REDISCOVERY**
- **10** en **INVITED**
- **30 SOLO** présentations

### **160 galeries en provenance de 28 pays :**

- 30% Belgique (48 galeries)
- 70% international (112 galeries): parmi lesquelles 21% hors Europe (23 galeries)



- 23.5% d'augmentation du nombre de candidatures reçues pour l'édition 2020

Nous nous réjouissons de vous accueillir à Art Brussels 2020!

**Contact Presse: Belgium and Europe**

Gerrie Soetaert, Press & Communication

T: +32 (0) 475 47 98 69

E: [gerrie.soetaert@skynet.be](mailto:gerrie.soetaert@skynet.be)

**Contact presse: UK & USA**

Laura Callendar, Pelham Communications

T: +44 (0) 20 8969 3959

E: [laura@pelhamcommunications.com](mailto:laura@pelhamcommunications.com)